

PLANOS DE ESTUDOS DOS CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS e saídas profissionais

Atenção: Aqui poderão ser consultados os planos de estudos dos diferentes cursos do ensino secundário – os cursos científico-humanísticos.

A Escola Portuguesa Ruy Cinatti não terá todos os cursos, nem todas as disciplinas, uma vez que a abertura das disciplinas e dos cursos exige um determinado número mínimo de alunos, definido pelo Ministério da Educação.

Curso de Ciências e Tecnologias

Componentes de formação	Disciplinas	10º	11º	12º
Geral.....	Português.....	X	X	X
	Língua Estrangeira I, II ou III (a).....	X	X	-
	Filosofia.....	X	X	-
	Educação Física.....	X	X	X
Específica.....	Matemática A.....	X	X	X
	Opções (b):			
	Física e Química A.....	X	X	-
	Biologia e Geologia.....	X	X	-
	Geometria Descritiva A.....	X	X	-
	Opções (c).....	-	-	X
	Biologia;			
	Física;			
	Química;			
	Geologia.			
	Opções (d).....	-	-	X
	Antropologia ^(e) ;			
	Aplicações informáticas B ^(e) ;			
	Ciência Política ^(e) ;			
	Clássicos da Literatura ^(e) ;			
	Direito ^(e) ;			
	Economia C ^(e) ;			
	Filosofia A ^(e) ;			
	Geografia C ^(e) ;			
	Grego ^(e) ;			
	Língua Estrangeira I, II ou III ^{(e) (*)} ;			
	Psicologia B ^(e) ;			
	Educação Moral e Religiosa ^(f)	(X)	(X)	(X)

(a) O aluno escolhe uma língua estrangeira. Se tiver estudado apenas uma língua estrangeira no ensino básico, inicia obrigatoriamente uma segunda língua no ensino secundário. No caso de o aluno iniciar uma língua, tomando em conta as disponibilidades da escola, pode cumulativamente dar continuidade à Língua Estrangeira I como disciplina facultativa, com aceitação expressa do acréscimo de carga horária.

(b) O aluno escolhe duas disciplinas bienais

(c) (d) O aluno escolhe duas disciplinas anuais, sendo uma delas obrigatoriamente do conjunto de opções (c).

(e) Oferta dependente do projeto educativo de escola.

(f) Disciplina de frequência facultativa

(*) O aluno deve escolher a língua estrangeira estudada na componente de formação geral, nos 10º e 11º anos.

Exemplos de saídas profissionais

Astronomia

Biologia
Biologia Aplicada
Biologia Celular e Molecular
Biologia e Geologia
Biologia Humana
Biologia Marinha
Biologia Marinha e Biotecnologia
Biologia-Geologia
Bioquímica
Ciência Alimentar
Ciência dos Alimentos
Ciência e Tecnologia Animal
Ciências Bioanalíticas
Ciências Biológicas e da Saúde
Ciências Biomédicas
Ciências da Ecologia e Desenvolvimento Sustentado
Ciências do Mar
Ciências do Meio Aquático
Ciências Naturais - Química
Ciências Químicas
Ciências da Terra e da Atmosfera
Ecologia Aplicada
Ecologia e Paisagismo
Estatística Aplicada
Física
Genética e Biotecnologia
Geologia
Matemática
Matemática Aplicada
Matemática Aplicada à Economia e à Gestão
Matemática Aplicada e Computação
Matemáticas Aplicadas
Meteorologia, Oceanografia e Geofísica
Química
Química + Química Tecnológica
Química Aplicada
Química Industrial
Saúde Ambiental
Saúde Ambiental e Biotoxicologia
Análises Clínicas e de Saúde Pública
Anatomia Patológica, Citológica e Tanatológica
Audiologia
Cardiopneumologia
Ciclo Básico de Medicina
Ciências Farmacêuticas
Ciências Forenses e Criminais
Ciências da Nutrição
Ciências da Saúde
Criminologia
Dietética

Dietética e Nutrição
Enfermagem
Ergonomia
Farmácia
Farmácia Biomédica
Fisioterapia
Gerontologia
Gerontologia Social
Higiene Oral
Marketing Farmacêutico
Medicina
Medicina Dentária
Medicina Nuclear
Neurofisiologia
Nutrição Humana e Qualidade Alimentar
Nutrição Humana, Social e Escolar
Optometria - Ciências da Visão
Optometria e Ciências da Visão
Ortoprotesia
Ortótica
Podologia
Prótese Dentária
Produção Alimentar em Restauração
Radiologia
Radioterapia
Aconselhamento Psicossocial
Desenvolvimento Cognitivo e Reabilitação
Psicologia
Psicologia e Saúde
Psicologia Social e do Trabalho
Reabilitação Psicomotora
Terapêutica da Fala
Terapia da Fala
Terapia Ocupacional
Agricultura Biológica
Agronomia
Ciências Agrárias
Ciências Equinas
Ecoturismo
Enfermagem Veterinária
Engenharia Agro Pecuária
Engenharia Agronômica
Engenharia Florestal
Engenharia de Madeiras
Engenharia da Produção Animal
Engenharia dos Recursos Florestais
Engenharia Zootécnica
Enologia
Equinicultura
Fitoquímica e Fitofarmacologia
Gestão do Ambiente e do Território
Medicina Veterinária
Ciências do Desporto
Condição Física e Saúde no Desporto

Dança
Desporto
Desporto e Atividade Física
Desporto e Animação Turística
Desporto e Bem-Estar
Desporto e Lazer
Desporto de Natureza e Turismo Ativo
Educação Física e Desporto
Educação Física e Desporto Escolar
Educação Física, Desporto e Lazer
Educação Física, Saúde e Desporto
Gestão do Desporto
Gestão das Organizações Desportivas
Motricidade Humana
Psicologia do Desporto e Exercício
Treino Desportivo
Bioengenharia
Biomecânica
Biotecnologia
Ciência de Computadores
Ciências Aeronáuticas
Ciências da Computação
Ciências de Engenharia
Ciências da Engenharia Civil
Ciências de Eng.^a - Eng. Civil; Eng Mecânica; Eng Eletr. e de Computadores
Ciências de Engenharia - Engenharia Eletrotécnica
Ciências de Engenharia - Engenharia e Gestão Industrial
Ciências de Engenharia - Engenharia de Minas e Geo-ambiente
Ciências Informáticas
Ciências e Tecnologia do Ambiente
Energia e Ambiente
Energia e Combustíveis
Energias Renováveis
Eng Civil+Eng Eletr e Telec+Eng Informática+Design de Media Interativos
Engenharia Aeroespacial
Engenharia Aeronáutica
Engenharia Alimentar
Engenharia do Ambiente
Engenharia do Ambiente e Biológica
Engenharia e Arquitetura Naval
Engenharia de Automação e Controlo
Engenharia de Automação, Controlo e Instrumentação
Engenharia Automóvel
Engenharia Biológica
Engenharia Biológica e Alimentar
Engenharia Biomédica
Engenharia Biomédica e Biofísica
Engenharia Biotecnológica
Engenharia Civil
Engenharia Civil e do Ambiente
Engenharia de Computação e Instrumentação Médica
Engenharia de Computadores e Telemática
Engenharia de Comunicações
Engenharia de Conservação e Reabilitação
Engenharia e Desenvolvimento de Jogos Digitais
Engenharia Elétrica

Engenharia Elétrica e Eletrônica
Engenharia Eletromecânica
Engenharia Eletrônica
Engenharia Eletrônica e de Automação
Engenharia Eletrônica Industrial e Computadores
Engenharia Eletrônica e Informática
Engenharia Eletrônica e Redes de Computadores
Engenharia Eletrônica e Telecomunicações
Engenharia Eletrônica e Telecomunicações e de Computadores
Engenharia Eletrotécnica
Engenharia Eletrotécnica e de Computadores
Engenharia Eletrotécnica - Sistemas Elétricos de Energia
Engenharia Eletrotécnica de Sistemas de Energia
Engenharia Eletrotécnica e das Telecomunicações
Engenharia em Energias Renováveis e Eficiência Energética
Engenharia da Energia e do Ambiente
Engenharia de Energias
Engenharia de Energias Renováveis
Engenharia das Energias Renováveis e Ambiente
Engenharia Física
Engenharia Física Tecnológica
Engenharia Geográfica
Engenharia Geológica
Engenharia Geológica e de Minas
Engenharia Geotécnica e Geo-ambiente
Engenharia e Gestão do Ambiente
Engenharia e Gestão Industrial
Engenharia e Gestão da Qualidade
Engenharia Industrial e Gestão
Engenharia Informática
Engenharia Informática e Computação
Engenharia Informática e de Computadores
Engenharia Informática e Telecomunicações
Engenharia de Instrumentação e Metrologia
Engenharia de Máquinas Marítimas
Engenharia de Materiais
Engenharia Mecânica
Engenharia Mecânica Automóvel
Engenharia Mecatrônica
Engenharia Metalúrgica e de Materiais
Engenharia de Micro e Nanotecnologias
Engenharia Multimídia
Engenharia de Petróleos - Refinação
Engenharia de Polímeros
Engenharia de Produção Industrial
Engenharia Química
Engenharia Química e Biológica
Engenharia Química e Bioquímica
Engenharia de Reabilitação e Acessibilidade Humanas
Engenharia de Redes de Comunicação e Multimídia, Engenharia de Redes de Comunicação e Multimídia (pós-laboral)
Engenharia de Redes de Comunicações
Engenharia de Redes e Sistemas Informáticos
Engenharia de Sistemas Eletrônicos Marítimos
Engenharia de Sistemas Eletrônicos Marítimos (regime noturno)
Engenharia de Sistemas de Energias Renováveis
Engenharia de Sistemas de Informação Geográfica

Engenharia de Sistemas e Telecomunicações
Engenharia de Software e Computação
Engenharia e Tecnologias de Materiais
Engenharia das Telecomunicações e Computadores
Engenharia de Telecomunicações e Informática
Engenharia Têxtil
Engenharia Topográfica
Gestão da Construção
Gestão Integrada em Qualidade, Ambiente e Segurança
Gestão da Qualidade, Ambiente e Segurança
Gestão e Sistemas de Informação
Informática
Informática e Comunicações
Informática de Gestão
Informática de Gestão e Administração
Informática e Gestão de Empresas
Informática para a Saúde
Informática - Redes e Multimédia
Jogos e Simulação Computacional
Novas Tecnologias da Comunicação
Redes de Comunicação e Telecomunicações
Sistemas de Informação e Multimédia
Sistemas de Informação para a Gestão
Sistemas de Informação e Software
Sistemas de Informação, Web e Multimédia
Sistemas e Tecnologias da Informação
Sistemas e Tecnologias de Informação
Tecnologia Automóvel
Tecnologia da Comunicação Audiovisual
Tecnologia da Comunicação Multimédia
Tecnologia dos Equipamentos de Saúde
Tecnologia e Gestão Industrial (regime noturno)
Tecnologias da Computação Gráfica e Multimédia
Tecnologias da Comunicação
Tecnologias de Comunicação Multimédia
Tecnologias da Informação
Tecnologias de Informação e Comunicação
Tecnologias da Informação e Multimédia
Tecnologias e Sistemas de Informação
Tecnologias e Sistemas de Informação (pós-laboral)

Pilotagem

Curso de Ciências Socioeconómicas

Componentes de formação	Disciplinas	10º	10º	10º
Geral.....	Português.....	X	X	X
	Língua Estrangeira I, II ou III (a).....	X	X	-
	Filosofia.....	X	X	-
	Educação Física.....	X	X	X
Específica.....	Matemática A.....	X	X	X
	Opções (b):			
	Economia A.....	X	X	-
	Geografia A.....	X	X	-
	História B.....	X	X	-
	Opções (c).....	-	-	X
	Economia C;			
	Geografia C;			
	Sociologia;			
	Opções (d).....	-	-	X
	Antropologia ^(e) ;			
	Aplicações informáticas B ^(e) ;			
	Ciência Política ^(e) ;			
	Clássicos da Literatura ^(e) ;			
	Direito ^(e) ;			
	Economia C ^(e) ;			
	Filosofia A ^(e) ;			
	Grego ^(e) ;			
	Língua Estrangeira I, II ou III (e) (*);			
	Psicologia B ^(e) ;			
	Educação Moral e Religiosa (f).....	(X)	(X)	(X)

(a) O aluno escolhe uma língua estrangeira. Se tiver estudado apenas uma língua estrangeira no ensino básico, inicia obrigatoriamente uma segunda língua no ensino secundário. No caso de o aluno iniciar uma língua, tomando em conta as disponibilidades da escola, pode cumulativamente dar continuidade à Língua Estrangeira I como disciplina facultativa, com aceitação expressa do acréscimo de carga horária.

(b) O aluno escolhe duas disciplinas bienais

(c) (d) O aluno escolhe duas disciplinas anuais, sendo uma delas obrigatoriamente do conjunto de opções (c).

(e) Oferta dependente do projeto educativo de escola.

(f) Disciplina de frequência facultativa

(*) O aluno deve escolher a língua estrangeira estudada na componente de formação geral, nos 10º e 11º anos.

Exemplos de saídas profissionais

Administração de Publicidade e Marketing

Administração e Finanças

Administração e Gestão Desportiva

Administração e Gestão Pública

Administração e Marketing

Administração Pública

Administração Pública, Regional e Autárquica

Administração Público-Privada

Ambiente, Segurança e Higiene do Trabalho

Auditoria e Fiscalidade

Ciências Económicas e Empresariais

Ciências Empresariais

Comércio

Comércio Internacional
Contabilidade
Contabilidade e Administração
Contabilidade e Auditoria
Contabilidade e Finanças
Contabilidade e Fiscalidade
Contabilidade e Gestão
Contabilidade e Gestão Financeira
Contabilidade e Gestão Pública
Contabilidade, Fiscalidade e Auditoria
Direção e Gestão Hoteleira
Distribuição e Logística
Economia
Economia e Política da Inovação
Finanças
Finanças e Contabilidade
Finanças Empresariais
Fiscalidade
Gestão
Gestão das Atividades Marítimas e Portuárias
Gestão de Atividades Turísticas
Gestão e Administração Bancária
Gestão e Administração Hoteleira
Gestão e Administração Pública
Gestão e Administração de Serviços de Saúde
Gestão Aeronáutica
Gestão Artística e Cultural (regime pós-laboral)
Gestão Autárquica
Gestão Bancária
Gestão Bancária e Seguros
Gestão de Bio Recursos
Gestão Comercial e Contabilidade
Gestão Comercial e Vendas
Gestão e Contabilidade
Gestão Cultural
Gestão da Distribuição e da Logística
Gestão em Saúde
Gestão de Empresa
Gestão de Empresas Turísticas e Hoteleiras
Gestão e Engenharia Industrial
Gestão Financeira e Fiscal
Gestão Hoteleira
Gestão Imobiliária
Gestão Industrial
Gestão de informação
Gestão e Informática
Gestão Internacional
Gestão de Marketing
Gestão de Marketing e Publicidade
Gestão e Mediação Imobiliária
Gestão e Negócios
Gestão do Património
Gestão Portuária
Gestão de Projetos Imobiliários
Gestão Pública e Autárquica
Gestão de Recursos Humanos
Gestão de Recursos Humanos e Comportamento Organizacional

Gestão de Recursos Humanos e Organização Estratégica
Gestão de Transportes e Logística
Gestão Turística
Gestão Turística e Cultural
Gestão Turística e Hoteleira
Gestão Turística, Cultural e Patrimonial
Gestão de Unidades de Saúde
Organização e Gestão Hoteleira
Tecnologia de Bio Recursos
Matemática
Matemática Aplicada
Matemática Aplicada à Economia e à Gestão
Matemática Aplicada e Computação
Matemáticas Aplicadas
Ciência Política
Ciência Política e Estudos Eleitorais
Ciência Política e Relações Internacionais
Ciências do Consumo
Ciências Psicológicas
Comunicação Empresarial
Comunicação Empresarial (pós-laboral)
Comunicação Multimédia
Comunicação e Multimédia
Comunicação Organizacional
Comunicação Organizacional (regime pós-laboral)
Comunicação Pública e Autárquica
Comunicação e Relações Públicas
Consultoria e Administração Social
Criminologia
Direito
Ecoturismo
Geografia
Geografia e Desenvolvimento
Geografia e Planeamento
Geografia e Planeamento Regional
Gestão e Desenvolvimento de Recursos Humanos
Gestão de Hotelaria e Turismo
Gestão do Lazer e Animação Turística
Gestão do Lazer e Turismo de Negócios
Gestão da Política de Segurança
Gestão da Segurança e Proteção Civil
Marketing
Marketing e Comunicação Empresarial
Marketing e Publicidade
Marketing Turístico
Marketing, Publicidade e Relações Públicas
Mediação e Administração Imobiliária
Negócios Internacionais
Políticas Sociais
Produção Alimentar em Restauração
Psicologia
Psicologia Criminal
Psicologia e Saúde
Psicologia Social e do Trabalho
Publicidade e Marketing
Publicidade e Relações Públicas

Reabilitação e Inserção Social
Recursos Humanos
Relações Comerciais Internacionais
Relações Empresariais
Relações Humanas e Comunicação Organizacional
Relações Internacionais
Relações Públicas
Relações Públicas e Comunicação
Relações Públicas e Comunicação Empresarial
Relações Públicas e Publicidade
Restauração e Catering
Restauração e Gestão de Unidades Alimentares
Secretariado
Secretariado (Assessoria de Direção e Administração)
Secretariado e Assessoria de Direção
Secretariado e Comunicação Empresarial
Segurança e Higiene no Trabalho
Segurança e Qualidade no Trabalho
Sociologia
Solicitadoria
Solicitadoria e Administração
Técnico Superior de Justiça
Técnico Superior de Secretariado
Turismo
Turismo e Gestão de Empresas Turísticas
Turismo e Lazer
Turismo Sustentável
Turismo, Lazer e Património
Arqueologia
Arqueologia e História
Assessoria de Administração
Assessoria de Direção
Assessoria Internacional
História
História da Arte
História e Geografia
História Moderna e Contemporânea

Curso de Línguas e Humanidades

Componentes de formação	Disciplinas	10º	10º	10º
Geral.....	Português.....	X	X	X
	Língua Estrangeira I, II ou III (a).....	X	X	-
	Filosofia.....	X	X	-
	Educação Física.....	X	X	X
Específica.....	História A.....	X	X	X
	Opções (b):			
	Geografia A	X	X	-
	Latim A.....	X	X	-
	Língua Estrangeira I, II ou III.....	X	X	-
	Literatura Portuguesa.....	X	X	-
	Matemática Aplicada às Ciências Sociais.....	X	X	-
	Opções (c).....	-	-	X
	Filosofia A;			
	Geografia C;			
	Latim B;			
	Língua Estrangeira I, II ou III(*);			
	Literaturas de Língua Portuguesa;			
	Psicologia B;			
	Sociologia;			
	Opções (d).....	-	-	X
	Antropologia ^(e) ;			
	Aplicações informáticas B ^(e) ;			
	Ciência Política ^(e) ;			
	Clássicos da Literatura ^(e) ;			
	Direito ^(e) ;			
	Economia C ^(e) ;			
	Grego ^(e) ;			
	Educação Moral e Religiosa (f).....	(X)	(X)	(X)

(a) O aluno escolhe uma língua estrangeira. Se tiver estudado apenas uma língua estrangeira no ensino básico, inicia obrigatoriamente uma segunda língua no ensino secundário. No caso de o aluno iniciar uma língua, tomando em conta as disponibilidades da escola, pode cumulativamente dar continuidade à Língua Estrangeira I como disciplina facultativa, com aceitação expressa do acréscimo de carga horária.

(b) O aluno escolhe duas disciplinas bienais

(c) (d) O aluno escolhe duas disciplinas anuais, sendo uma delas obrigatoriamente do conjunto de opções (c).

(e) Oferta dependente do projeto educativo de escola.

(f) Disciplina de frequência facultativa

(*) O aluno deve escolher a língua estrangeira estudada na componente de formação geral, nos 10º e 11º anos.

Exemplos de saídas profissionais

Ciências da Educação

Ciências da Educação e da Formação

Educação

Educação - Administração Educacional

Educação Ambiental

Educação Básica

Educação e Comunicação Multimédia

Educação e Formação de Adultos

Educação - Intervenção Educativa

Educação Musical

Educação Sénior
Educação Socioprofissional
Educação Visual e Tecnológica
História e Arqueologia
Aconselhamento Psicossocial
Animação Cultural
Animação Cultural e Educação Comunitária
Animação e Intervenção Sociocultural
Animação e Produção Cultural
Animação Sociocultural
Animação Socioeducativa
Animação Turística
Antropologia
Ciência da Informação
Ciência da Informação, Arquivística e Biblioteconomia
Ciência Política
Ciência Política e Estudos Eleitorais
Ciência Política e Relações Internacionais
Ciências da Comunicação
Ciências da Comunicação e da Cultura
Ciências da Comunicação e Marketing
Ciências da Comunicação: Jornalismo, Assessoria, Multimédia
Ciências do Consumo
Ciências da Cultura
Ciências da Informação e da Documentação
Ciências do Património
Ciências Psicológicas
Ciências e Tecnologias da Documentação e Informação
Comunicação
Comunicação Aplicada: Marketing, Publicidade e Relações Públicas
Comunicação e Artes: Criação, Produção e Marketing das Artes
Comunicação Audiovisual e Multimédia
Comunicação Empresarial
Comunicação Empresarial (pós-laboral)
Comunicação e Jornalismo
Comunicação Multimédia
Comunicação e Multimédia
Comunicação Organizacional
Comunicação Organizacional (regime pós-laboral)
Comunicação Pública e Autárquica
Comunicação e Relações Públicas
Comunicação Social
Comunicação Social e Cultura
Comunicação Social e Educação Multimédia
Comunicação, Cultura e Organizações
Consultoria e Administração Social
Criminologia
Desenvolvimento Cognitivo e Reabilitação
Desenvolvimento Comunitário
Direito
Documentação e Arquivística
Ecoturismo
Educação Social
Educação Social e Desenvolvimento Comunitário
Educação Social Gerontológica
Engenharia da Proteção Civil

Engenharia de Segurança do Trabalho
Estudos Culturais
Estudos Europeus
Estudos Europeus e Política Internacional
Estudos Europeus, Estudos Lusófonos e Relações Internacionais
Estudos de Segurança
Geografia
Geografia e Desenvolvimento
Geografia e Planeamento
Geografia e Planeamento Regional
Gestão e Desenvolvimento de Recursos Humanos
Gestão de Hotelaria e Turismo
Gestão do Lazer e Animação Turística
Gestão do Lazer e Turismo de Negócios
Gestão da Política de Segurança
Gestão da Segurança e Proteção Civil
Guias da Natureza
Informação e Animação Turística
Informação Turística
Intervenção Social e Escolar
Jornalismo
Jornalismo e Comunicação
Marketing Turístico
Marketing, Publicidade e Relações Públicas
Mediação e Administração Imobiliária
Negócios Internacionais
Património e Turismo
Políticas Sociais
Proteção Civil
Psicologia
Psicologia Criminal
Psicologia e Saúde
Psicologia Social e do Trabalho
Psicopedagogia Clínica
Publicidade e Relações Públicas
Reabilitação e Inserção Social
Recursos Humanos
Relações Comerciais Internacionais
Relações Empresariais
Relações Humanas e Comunicação Organizacional
Relações Internacionais
Relações Públicas
Relações Públicas e Comunicação
Relações Públicas e Comunicação Empresarial
Relações Públicas e Publicidade
Restauração e Catering
Restauração e Gestão de Unidades Alimentares
Segurança Comunitária
Segurança e Higiene no Trabalho
Segurança e Qualidade no Trabalho
Serviço Social
Sociologia
Solicitadoria
Solicitadoria e Administração
Técnico Superior de Justiça
Turismo
Turismo e Gestão de Empresas Turísticas

Turismo e Lazer
Turismo Sustentável
Turismo, Lazer e Património
Arqueologia
Arqueologia e História
Assessoria de Administração
Assessoria de Direção
Assessoria Internacional
Assessoria e Tradução
Ciência das Religiões
Ciências da Linguagem
Educação Patrimonial e Museológica
Estudos Africanos
Estudos Asiáticos
Estudos Clássicos
Estudos Eslavos
Estudos Ingleses e Relações Empresariais
Estudos Portugueses e Espanhóis
Estudos Portugueses e Lusófonos
Filosofia
Guia Intérprete
História
História da Arte
História e Geografia
História Moderna e Contemporânea
Inglês e Espanhol
Inglês e Francês
Língua Gestual Portuguesa
Línguas Aplicadas
Línguas Aplicadas ao Comércio Internacional
Línguas e Comunicação
Línguas e Culturas Estrangeiras
Línguas e Culturas Orientais
Línguas Estrangeiras e Relações Internacionais
Línguas Estrangeiras: Inglês e Espanhol
Línguas e Estudos Editoriais
Línguas e Literaturas Europeias
Línguas Modernas
Línguas para Relações Internacionais
Línguas e Relações Empresariais
Línguas e Relações Internacionais
Línguas e Tradução
Línguas, Literaturas e Culturas
Património Cultural (Artístico, Histórico e Arqueológico)
Secretariado
Secretariado (Assessoria de Direção e Administração)
Secretariado e Assessoria de Direção
Secretariado e Comunicação Empresarial
Técnico Superior de Secretariado
Tradução
Tradução e Interpretação
Tradução e Interpretação em Língua Gestual Portuguesa
Tradução - Interpretação de Língua Gestual Portuguesa
Tradução e Interpretação de Língua Gestual Portuguesa (pós-laboral)
Tradução e Interpretação: Português/Chinês - Chinês/Português

Animação e Produção Artística
Artes do Espetáculo
Artes Performativas
Artes de Representar
Canto Teatral
Cenografia (regime pós-laboral)
Ciências Musicais
Cinema
Cinema e Audiovisual
Cinema, Vídeo e Comunicação Multimédia
Direção Musical
Direção de Orquestra
Educação Artística
Educação Artística e Cultural
Educação Cultural e Artística
Estudos Artísticos
Formação Musical
Instrumentista de Orquestra
Jazz e Música Moderna
Música
Música na Comunidade
Piano para Música de Câmara e Acompanhamento
Programação e Mediação das Artes
Som e Imagem
Teatro
Teatro e Artes Performativas
Teatro e Educação
Teatro - Interpretação e Encenação
Tecnologias da Música (regime pós-laboral)
Vídeo e Cinema Documental

Curso de Artes Visuais

Componentes de formação	Disciplinas	10º	11º	12º
Geral.....	Português.....	X	X	X
	Língua Estrangeira I, II ou III (a).....	X	X	-
	Filosofia.....	X	X	-
	Educação Física.....	X	X	X
Específica.....	Desenho A.....	X	X	X
	Opções (b):			
	Geometria Descritiva A.....	X	X	-
	Matemática B.....	X	X	-
	História da Cultura e das Artes.....	X	X	-
	Opções (c).....	-	-	X
	Oficina de Artes;			
	Oficina Multimédia B;			
	Materiais e Tecnologias.			
	Opções (d).....	-	-	X
	Antropologia ^(e) ;			
	Aplicações informáticas B ^(e) ;			
	Ciência Política ^(e) ;			
	Clássicos da Literatura ^(e) ;			
	Direito ^(e) ;			
	Economia C ^(e) ;			
	Filosofia A ^(e) ;			
	Geografia C ^(e) ;			
	Grego ^(e) ;			
	Língua Estrangeira I, II ou III (e) (*);			
	Psicologia B ^(e) ;			
	Educação Moral e Religiosa (f).....	(X)	(X)	(X)

(a) O aluno escolhe uma língua estrangeira. Se tiver estudado apenas uma língua estrangeira no ensino básico, inicia obrigatoriamente uma segunda língua no ensino secundário. No caso de o aluno iniciar uma língua, tomando em conta as disponibilidades da escola, pode cumulativamente dar continuidade à Língua Estrangeira I como disciplina facultativa, com aceitação expressa do acréscimo de carga horária.

(b) O aluno escolhe duas disciplinas bienais

(c) (d) O aluno escolhe duas disciplinas anuais, sendo uma delas obrigatoriamente do conjunto de opções (c).

(e) Oferta dependente do projeto educativo de escola.

(f) Disciplina de frequência facultativa

(*) O aluno deve escolher a língua estrangeira estudada na componente de formação geral, nos 10º e 11º anos.

Exemplos de saídas profissionais

Animação Digital

Arquitetura

Arquitetura Paisagista

Arquitetura e Urbanismo

Arte e Design

Arte e Multimédia

Artes

Artes Decorativas

Artes Plásticas

Artes Plásticas e Intermédia

Artes Plásticas e Multimédia

Artes Plásticas - Pintura e Intermédia

Artes Visuais
Artes Visuais e Tecnologias Artísticas
Artes/BD/Ilustração
Artes/Desenho
Artes/Grafismo Multimédia
Ciências da Arte e do Património (regime pós-laboral)
Comunicação e Design Multimédia
Conservação e Restauro
Conservação e Restauro do Património
Conservação e Restauro do Património Cultural
Design
Design de Ambientes
Design e Animação Multimédia
Design de Cerâmica e Vidro
Design de Comunicação
Design e Comunicação Multimédia
Design de Comunicação e Produção Audiovisual
Design de Equipamento
Design Gráfico
Design Gráfico e Multimédia
Design Industrial
Design de Interiores e Equipamento
Design de Jogos Digitais
Design e Marketing de Moda
Design de Moda
Design de Moda e Têxtil
Design Multimédia
Design e Multimédia
Design e Produção Gráfica
Design do Produto
Design e Tecnologia das Artes Gráficas
Escultura
Fotografia
Fotografia e Cultura Visual
Multimédia
Pintura
Pintura e Escultura
Produção e Comunicação Gráfica e Digital
Produção Gráfica e Design
Produção Multimédia Interativa
Promoção Artística e Património
Tecnologia e Design de Produto
Tecnologias e Design de Multimédia
Urbanismo e Ordenamento do Território
Animação e Produção Artística
Artes do Espetáculo
Artes Performativas
Artes de Representar
Canto Teatral
Cenografia (regime pós-laboral)
Ciências Musicais
Cinema
Cinema e Audiovisual
Cinema, Vídeo e Comunicação Multimédia
Direção Musical
Direção de Orquestra
Educação Artística

Educação Artística e Cultural
Educação Cultural e Artística
Estudos Artísticos
Formação Musical
Instrumentista de Orquestra
Jazz e Música Moderna
Música
Música na Comunidade
Piano para Música de Câmara e Acompanhamento
Programação e Mediação das Artes
Som e Imagem
Teatro
Teatro e Artes Performativas
Teatro e Educação
Teatro - Interpretação e Encenação
Tecnologias da Música (regime pós-laboral)

Vídeo e Cinema Documental